



# HELENA CAMPS



## [CAT]

L'Helena Camps, estudiant de Jazz i Música Moderna des dels 6 anys, després d'actuar en alguns dels escenaris i festivals més prestigiosos, com La Pedrera, al 48è Festival Internacional de Jazz, el Jazztast o el Jazz a la Boca, debuta en solitari amb *Viu* (Segell Microscopi, 2023), el seu primer àlbum, que inclou tant composicions pròpies com versions.

El seu estil predominant és el jazz, tot i que es deixa teñir pel folklore iberoamericà, la cançó d'autor i músiques llatines com la bossa nova i els boleros. *Viu* és un tribut a la naturalesa i a la vida, on l'autora reivindica la urgència d'una societat més respectuosa amb el planeta. S'ofereixen diferents formats (des del duet fins al sextet) segons les característiques de cada espai.

Paral·lelament, ofereix un tribut a la cantant Anita O'Day, mítica cantant de jazz que va estar a l'alçada d'Ella Fitzgerald i Billie Holiday, on ofereix una selecció de les seves millors cançons amb un quintet de luxe.

## [ES]

Helena Camps, estudiante de Jazz y de Música Moderna desde los 6 años, después de actuar en algunos de los escenarios y festivales más prestigiosos, como La Pedrera, en el 48º Festival Internacional de Jazz, el Jazztast o el Jazz a la Boca, debuta en solitario con *Viu* (Segell Microscopi, 2023), su primer álbum, incluyendo tanto composiciones propias como versiones.

Su estilo predominante es el jazz, pero se deja teñir por folklore iberoamericano, canción de autor y músicas latinas como la bossa nova y los boleros. *Viu* es un tributo a la naturaleza y a la vida, donde la autora reivindica la urgencia de una sociedad más respetuosa con el planeta. Ofrece diferentes formatos (desde el duo hasta el sexteto) según las características de cada espacio.

Paralelamente, ofrece un tributo a Anita O'Day, mítica cantante de jazz que estuvo a la altura de Ella Fitzgerald y Billie Holiday, donde ofrece una selección de sus mejores canciones junto a un quinteto de lujo.